

6. PRESERVACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA

Cuadro 70
ACTIVIDADES CULTURALES

| ACTIVIDADES CULTURALES | FECHA | ASISTENCIA (PERSONAS) |
|---|--------------------------|-----------------------|
| 14° Trueque de libros | 21 y 22 de enero | 400 |
| Muestra de la Oferta de Talleres Culturales 16/I | 22 de enero, 13:00-15:00 | 400 |
| <i>Martes de Piano</i> Concierto Inaugural: Betty Zanolli-piano | 27 de enero, 12:00 VG | 200 |
| <i>Risus da Capo</i> -Comedia musical | 3 de febrero, 16:00 VG | 150 |
| Cine: 260 años de Mozart: Amadeus | 4 de febrero, 13:00 JM | 40 |
| Martes de Música: Benito Ruíz-guitarra | 10 de febrero, 16:00 VG | 80 |
| Cine: Cobain. Montage of Heck | 11 de febrero, 13:00 JM | 40 |
| Carla Borghetti y el <i>Tango nómada</i> | 12 de febrero, 13:00, VG | 200 |
| Martes de Música: Manuel Gutiérrez-piano | 17 de febrero, 13:00 VG | 120 |
| Cine: Ceratti vs. Bunbury | 18 de febrero, 13:00 JM | 40 |
| Talento Xochimilco: Zara Monroy, Fusión Ecléctica | 19 de febrero, 13:30. VG | 170 |
| Martes de Música: Paloma Antón-guitarra | 24 de febrero, 16:00 VG | 50 |
| <i>12° Piso.</i> | 26 de febrero, 13:00. VG | 50 |
| Zaira Celeste-ópera /cuarteto de cuerdas | 2 de marzo, 16:00 VG | 70 |
| Cine: Retrato de Teresa y Memorias de Antonia | 3 de marzo, 12:00 JM | 40 |
| Conmemoración del Día Internacional de la Mujer | 8 -10 de Marzo, VG y JM | 600 |
| Cine: Alicia más allá del abismo | 10 de marzo, 13:00 JM | 40 |
| Martes de música: Roberto Aymes-Jazz Trío | 16 de marzo 13:00 | 250 |
| Cine: Billy Elliot | 17 de marzo, 13:00 JM | 40 |
| <i>Yodoquinci</i> , Música e instrumentos de un México antiguo | 18 de marzo, 13:30, VG | 200 |

| ACTIVIDADES CULTURALES | FECHA | ASISTENCIA (PERSONAS) |
|---|----------------------------|-----------------------|
| Taller de Actuación | 18 de enero al 13 de abril | 10 |
| Taller de Bailes de Salón | 18 de enero al 13 de abril | 21 |
| Taller de Bailar Salsa | 18 de enero al 13 de abril | 48 |
| Taller de Batería | 18 de enero al 13 de abril | 8 |
| Taller de Danza Contemporánea | 18 de enero al 13 de abril | 30 |
| Taller de Danzas Polinesias | 18 de enero al 13 de abril | 21 |
| Taller de Danza Regional | 18 de enero al 13 de abril | 11 |
| Taller de Guitarra Clásica | 18 de enero al 13 de abril | 7 |
| Taller de Guitarra Popular y Eléctrica | 18 de enero al 13 de abril | 6 |
| Taller de Piano y Apreciación Musical | 18 de enero al 13 de abril | 8 |
| Taller de Técnica Pianística | 18 de enero al 13 de abril | 22 |
| Taller de Tai-Chi | 18 de enero al 13 de abril | 17 |
| Taller de Teatro | 18 de enero al 13 de abril | 2 |
| Taller de Violín | 18 de enero al 13 de abril | 16 |
| Taller de Yoga | 18 de enero al 13 de abril | 31 |
| PIMA | 4 de mayo | 2,000 |
| Muestra de la Oferta de Talleres Culturales 16-P | 11 de mayo, 13:00-15:00 | 400 |
| Concierto de T'Orus , Jazz, Hip-hop | 13 de mayo, 14:00 | 200 |
| Concierto de Piano Jesús Alberto Nava Camúñez | 13 de mayo, 16:00 | 80 |
| Lecturas Dramatizadas de Federico García Lorca por la Compañía Nacional de Teatro <i>La Casa de Bernarda Alba</i> , Dirige Rosenda Monteros | 17 de mayo, 16:00 | 200 |
| Cuerpos que importan: Foro Voces contra el acoso | 18 de mayo | 800 |
| <i>Martes de Piano</i> - Dimitri Dudin y Frida Fernández | 24 de mayo, 16:00 | 120 |
| <i>Semana de la Cultura y Subcultura Japonesa</i> Conferencias Magistrales, muestra de Anime, Plática sobre Bonsai, Concurso de Cosplay, Arte Sonoro, Muestra Gastronómica | 23-27 de mayo, 10:00-15:00 | 600 |
| <i>Martes de Piano</i> - Manuel Delaflor | 31 de mayo, 14:00 | 150 |

| ACTIVIDADES CULTURALES | FECHA | ASISTENCIA (PERSONAS) |
|---|--------------------------|------------------------------|
| LIBROFEST METROPOLITANO | 30 al 3 de junio | |
| Talento Xochimilco: Circo Pathei | 3 de junio | 700 |
| Lecturas Dramatizadas de Federico García Lorca por la Compañía Nacional de Teatro <i>Bodas de Sangre</i> | 7 de junio, 12:00 | 200 |
| <i>Martes de Piano</i> - Edison Quintana | 7 de junio, 16:00 | 100 |
| Cine: Babasónicos "Luna Park" | 9 de junio, 12:30 JM | 40 |
| <i>Martes de Piano</i> - Daniel Rodríguez | 14 de junio, 13:00 | 60 |
| Cine: Festival Mix | 17 de junio, 16:00 JM | 60 |
| <i>Martes de Piano</i> - Rafael Omar Salgado Sotelo | 21 de junio, 16:00 | 60 |
| Cine: Metálica con Sinfónica | 23 de junio, 12:30 JM | 60 |
| Lecturas Dramatizadas de Federico García Lorca por la Compañía Nacional de Teatro <i>El público</i> | 28 de junio, 12:00 | - |
| Taller de Actuación | 9 de mayo al 27 de julio | 11 |
| Taller de Bailes de Salón | 9 de mayo al 27 de julio | 18 |
| Taller de Batería | 9 de mayo al 27 de julio | 10 |
| Taller de Canto y Expresión | 9 de mayo al 27 de julio | 22 |
| Taller de Danza Árabe | 9 de mayo al 27 de julio | 5 |
| Taller de Danza Contemporánea | 9 de mayo al 27 de julio | 26 |
| Taller de Danzas Polinesias | 9 de mayo al 27 de julio | 15 |
| Taller de Danza Regional | 9 de mayo al 27 de julio | 17 |
| Taller de Escultura en Cerámica | 9 de mayo al 27 de julio | 11 |
| Taller de Guitarra Clásica | 9 de mayo al 27 de julio | 5 |
| Taller de Guitarra Popular y Eléctrica | 9 de mayo al 27 de julio | 9 |
| Taller de Salsa Cubana – Rueda de Casino | 9 de mayo al 27 de julio | 54 |
| Taller de Teatro | 9 de mayo al 27 de julio | 1 |
| Taller de Tai-Chi | 9 de mayo al 27 de julio | 14 |
| Taller de Técnica Pianística | 9 de mayo al 27 de julio | 18 |

| ACTIVIDADES CULTURALES | FECHA | ASISTENCIA (PERSONAS) |
|---|-------------------------------|-----------------------|
| Taller de Violín | 9 de mayo al 27 de julio | 14 |
| Taller de Yoga | 9 de mayo al 27 de julio | 20 |
| Música Mexicana, Trío Manuel Gutiérrez | 27 de septiembre | 150 |
| Muestra de la Oferta de Talleres Culturales 16-O | 28 de septiembre, 13:00-15:00 | 400 |
| <i>Primer Ciclo de Cine Colectivo Mexicano Güeros</i> | | |
| La Historia en la Mirada | 9 de septiembre | 20 |
| Las oscuras primaveras | 20 de septiembre | 20 |
| Somos Mari Pepa | 30 de septiembre | 30 |
| Mirar Morir | 7 de octubre | 50 |
| Carmín Tropical | 14 de octubre | 50 |
| Alicia más allá del abismo | 21 de octubre | 50 |
| Viento Aparte | 28 de octubre | 50 |
| Los Bañistas | 4 de noviembre | 30 |
| Danza: Sanador de Raymundo Becerril | 3 de octubre | 40 |
| Cuerpos que importan: Foro Voces contra el acoso | 5 de octubre | 800 |
| Muestra del CUEC en la UAM-X | 10, 11 y 13 de octubre | 60 |
| Tercer Encuentro de Guitarra en México | 18 y 20 de octubre | 600 |
| Concierto de Keko Yoma (Chile) | 25 de octubre | 120 |
| Martes de Música: Carlos Egry y Monique Rasetti, violín y piano | 8 de noviembre, 13:30 | 170 |
| Martes de Música: Consuelo Luna, piano | 8 de noviembre, 16:00 | 170 |
| Cine documental. Todos somos otros | 11 de noviembre | 50 |
| Apoyo en logística junto con Rectoría General; Concierto Lou Best: ¡Muy Catrina! | 16 de noviembre, 13:00 | 170 |
| Recital del Ensemble de Arpas | 22 de noviembre | 100 |
| Cuerpos que importan: <i>Día Internacional de la No violencia a la mujer</i> . Mónica Mayer, Colectiva Lana Desastre, Chloé Constant y Julia Antivilo | 25 de noviembre | 180 |

| ACTIVIDADES CULTURALES | FECHA | ASISTENCIA (PERSONAS) |
|--|--------------------------------|----------------------------------|
| Taller de Actuación | 3 de octubre al 8 de diciembre | 10 |
| Taller de Bailes de Salón | 3 de octubre al 8 de diciembre | 12 |
| Taller de Batería | 3 de octubre al 8 de diciembre | 6 |
| Taller de Canto y Expresión | 3 de octubre al 8 de diciembre | 16 |
| Taller de Danza Árabe | 3 de octubre al 8 de diciembre | 13 |
| Taller de Danza Contemporánea | 3 de octubre al 8 de diciembre | 27 |
| Taller de Danzas Polinesias | 3 de octubre al 8 de diciembre | 10 |
| Taller de Danza Regional | 3 de octubre al 8 de diciembre | 6 |
| Taller de Escultura en Cerámica | 3 de octubre al 8 de diciembre | 8 |
| Taller de Guitarra Clásica | 3 de octubre al 8 de diciembre | 8 |
| Taller de Guitarra Popular y Eléctrica | 3 de octubre al 8 de diciembre | 6 |
| Taller de Salsa Cubana – Rueda de Casino | 3 de octubre al 8 de diciembre | 20 |
| Taller de Teatro | 3 de octubre al 8 de diciembre | - |
| Taller de Tai-Chi | 3 de octubre al 8 de diciembre | 12 |
| Taller de Técnica Pianística | 3 de octubre al 8 de diciembre | 24 |
| Taller de Violín | 3 de octubre al 8 de diciembre | 17 |
| Taller de Yoga | 3 de octubre al 8 de diciembre | 16 |
| TOTAL | | 13,059 |

Fuente: Sección de Actividades Culturales. Coordinación de Extensión Universitaria. Unidad Xochimilco.

Cuadro 71
NÚMERO EXPOSICIONES REALIZADAS

| LUGAR | No. DE EXPOSICIONES | ASISTENCIA PROMEDIO* |
|------------------------------|---------------------|------------------------|
| Sala Leopoldo Méndez | 7 | 150 personas por día |
| Sala Gilberto Aceves Navarro | 7 | 80 personas por día |
| Sala Yvonne Domenge | 7 | 1,200 personas por día |
| Otros eventos | 3 | 80 personas por día |

Fuente: Galería del Sur. Coordinación de Extensión Universitaria. Unidad Xochimilco.

* Asistencia aproximada por evento

Cuadro 72
EVENTOS POR SALA DE EXPOSICIÓN

| EVENTO | EXPOSITOR | FECHA |
|--|----------------------------|------------------------------------|
| SALA LEOPOLDO MÉNDEZ | | |
| Forma y color convertida en poesía | Carlos Mérida | 7 al 27 de enero |
| Animalia | Cristina Luna | 19 de febrero al 11 marzo |
| Colectiva Taller de producción gráfica Caracol púrpura | Caracol púrpura | 15 de abril al 6 de mayo |
| Tintas con olor a mar | Rosendo Pinacho | 13 de mayo al 17 de junio |
| La serpiente y la montaña. El mundo simbólico de E. Saemisch | Ernst Saemisch | 24 de junio al 22 de julio |
| Bienal Artes visuales UNAM | Facultad de artes y diseño | 29 de septiembre al 28 de octubre |
| Tonas y nahuales | Jacobo y María Ángeles | 18 de noviembre al 16 de diciembre |
| SALA GILBERTO ACEVES NAVARRO | | |
| Forma y color convertida en poesía | Carlos Mérida | 7 al 27 de enero |
| Rodolfo Nieto. Bocetos y dibujos | Rodolfo Nieto | 19 de febrero al 1 abril |
| Taller de producción gráfica | Caracol púrpura | 15 de abril al 6 de mayo |
| Sergio Hernández. Obra gráfica | Sergio Hernández | 13 de mayo al 17 de junio |
| La serpiente y la montaña. El mundo simbólico de E. Saemisch | Ernst Saemisch | 24 de junio al 22 de julio |
| SALA GILBERTO ACEVES NAVARRO | | |

| EVENTO | EXPOSITOR | FECHA |
|---|------------------------------------|------------------------------------|
| Bienal Artes visuales UNAM | Facultad de artes y diseño | 29 de septiembre al 28 de octubre |
| La princesa y sus nahuales | XXX Aniversario del salón princesa | 10 noviembre al 16 de diciembre |
| SALA YVONNE DOMENGE | | |
| Forma y color convertida en poesía | Carlos Mérida | 7 al 27 de enero |
| A la vera del camino | Enrique Segarra | 3 de marzo al 15 de abril |
| 400 años México – Japón | Alumnos de DCG | 21 abril al 20 de mayo |
| Signos y símbolos | Luis Garzón | 27 de mayo al 17 de junio |
| La serpiente y la montaña. El mundo simbólico de E. Saemisch | Ernst Saemisch | 24 de junio al 22 de julio |
| Bienal Artes visuales UNAM | Facultad de artes y diseño | 29 de septiembre al 28 de octubre |
| Al filo de la memoria. Ensamble de la violencia | Rutilo Morales | 11 de noviembre al 16 de diciembre |
| OTROS EVENTOS | | |
| Mesa redonda “Vida y obra de Carlos Mérida” Sebastián, Cristina Navas Mérida, Dionicio Morales y René Avilés Fabila. | Sala Leopoldo Méndez | 26 de enero |
| Coloquio sobre “Ernst Saemisch y Las Rupturas Filosóficas y Artísticas de la Primera Mitad del Siglo XX”, con la participación de René Avilés Fabila, Luigi Ramaggio, Conrado Tostado y Gertrudis Zenzes. | Sala Leopoldo Méndez | 30 de junio |
| Conversatorio: Los procesos creativos en la docencia y las artes. Dr. Francisco Pérez Cortés, LAV. Gonzalo Becerra, Lic. Víctor Muñoz, Mtra. Sol Garcidueñas y Mtro. Víctor Hugo Ríos Olmos. | Sala Leopoldo Méndez | 27 de octubre |

Fuente: Galería del Sur. Coordinación de Extensión Universitaria. UAM Xochimilco.

Cuadro 73
ACTIVIDADES DE LA GALERÍA DE LAS CIENCIAS

| ACTIVIDAD | CARACTERÍSTICAS | OBSERVACIONES, FECHAS Y/O LUGARES |
|---------------------------------------|--|---|
| OTROS EVENTOS | | |
| Concierto didáctico | Cátedra del Maestro Manuel Gutiérrez | Aud. Vicente Guerrero UAMX, 9 Diciembre de 2015 |
| Exposición itinerante | Salas cinematográficas de antaño | Casas de cultura de Xochimilco Enero a junio |
| Exposición itinerante | Escrito en la banqueta. El acoso en los espacios públicos | Casas de cultura de Xochimilco Enero a junio |
| Exposición itinerante | Animales. Personas no humanas | Espacios públicos de Xochimilco Enero a junio |
| Exposición itinerante | Cultura Global. Todos somos importantes | Parque ecológico de Xochimilco Enero, abril, junio |
| Exposición itinerante | CIBAC | Colegio Montessori Colomba Enero |
| Exposición de divulgación | Voladores de Cuetzala | Galería de las ciencias, UAM-X Diciembre a febrero |
| Jurado invitado | Concurso de fotografía de Biología | Plaza Roja. UAM -X. Día del Biólogo. 28 enero |
| Charlas de divulgación | Atención a alumnos de Colegio Montessori Colomba | Charla sobre Xochimilco en CIBAC para niños de pre escolar, primaria y secundaria. 3, 10 y 24 de febrero |
| Conferencia de divulgación | “El origen de la vida” Dr. Antonio Lazcano Araujo | Sala de Consejo Académico, UAM X 9 de marzo |
| Conferencia de divulgación y Homenaje | Crónicas de la Ciudad de México Ángeles González Gamio | Sala de Consejo Académico, UAM X 16 de marzo |
| Exposición de itinerante | CIBAC. Ajolotes, ranas y peces... el CIBAC es de la Metropolitana | CIBAC. En el marco del Seminario de “polinizadores”. 15 de marzo |
| Exposición itinerante | Animales sin jaula | Escuela primaria y espacios públicos en Culhuacán. Solicitada por amigos Culhuacán A.C. Abril-junio |
| Exposición de divulgación | Proyecto de planeación del predio Aeropuerto Benito Juárez en CDMX | Galería de las ciencias, UAM-X 14 abril a 2 mayo |
| Asistencia e información | Reunión con la comisión de divulgación de las ciencias de CBS | División de CBS Se presentó el proyecto Galería de las ciencias a 10 años de su fundación para que la comisión considere la experiencia 18 de abril |
| Foro de Servicio Social | Stand de proyecto CIDEX y Galería de las ciencias Moderadora de mesa de Servicio Social | En vinculación con la Sección de Servicio Social de la CEUX Cafetería de la UAM-X, 24 y 25 mayo Auditorio Talleres de Comunicación, 25 de mayo |

| ACTIVIDAD | CARACTERÍSTICAS | OBSERVACIONES, FECHAS Y/O LUGARES |
|--|---|--|
| GALERÍA DE LAS CIENCIAS | | |
| Apoyo a mujeres GIC | Expo artesanal | Espacio inter auditorios, UAM-X 26 a 28 de abril |
| PIMA | Stand informativo CIDEX- Galería de las Ciencias | Pasillo exterior de cafetería, UAM-X 4 de mayo |
| Expo itinerante | SIDA para el Programa Cuerpos que importan | Pasillo exterior de cafetería, UAM-X 17 de mayo |
| Conferencia de divulgación de Patrimonio Nacional | Las 40 ciudades Patrimonio de México Mtro. Jorge Escalante de la Hidalga | Sala de Consejo Académico, UAM- X 19 de mayo |
| Exposición itinerante | Vamos a pajarear. Las aves de la cd. de México | Sala Ada Dewes, CyAD, UAM-X Congreso Regional de Xochimilco 1º a 10 de junio |
| Conferencia de divulgación | Para alumnos del TID "Cómo acercarse al arte" Cecilia Ezeta | Grupo Norma Lara. Edificio BB 6 de junio |
| Teatro conmemorativo 400 años de Miguel de Cervantes | "El ingenioso hidalgo, Don Quijote de la Mancha" Cía. Teatral de Carlos Bracho | Auditorio Vicente Guerrero, UAM X 13 junio |
| Exposición Itinerante | Información & Adicción | Pasillo externo de la cafetería Como parte de las actividades del Programa Cuerpos que importan 14 de junio |
| Conferencia de Divulgación | "Cómo acercarse al arte" Cecilia Ezeta para alumnos del TID | Grupo de Dr. Rafael Calderón Salón BB 313, UAM X 16 de junio |
| Teatro conmemorativo 400 años de William Shakespeare | "La muy dolorosa historia de Píramo y Tisbe" Adaptación libre de sueño de una noche de verano. Director Mauricio Pimentel | Compañía SEDESIERTO Auditorio Vicente Guerrero, UAM X 29 de junio |
| Exposición itinerante | Armonías cromáticas en la naturaleza | Galería de las Ciencias, UAM-X 29 junio a 16 de septiembre |
| Exposición de divulgación | Adiós San Gregorio hermoso, adiós calles del florero" | Atrio de la iglesia y plaza cívica de San Gregorio Atlapulco, Xochimilco 3 y 4 de septiembre |
| Expo itinerante | Adiós San Gregorio hermoso, adiós calles del florero" | Feria Gastronómica de San Gregorio Atlapulco 18 y 19 de septiembre |
| Expo itinerante | Vamos a pajarear. Las aves de la cd. de México | Ciudad Jardín. Apoyo para el proyecto de rehabilitación de la colonia Cd. Jardín 1 y 2, 8 y 9 de octubre |
| Expo itinerante | Cultura Global. Todos somos importantes | Rejas de áreas deportivas y jardín entre edificio A y D, UAM-X 26 septiembre a 1º de diciembre |

| ACTIVIDAD | CARACTERÍSTICAS | OBSERVACIONES, FECHAS Y/O LUGARES |
|--------------------------------|--|---|
| GALERÍA DE LAS CIENCIAS | | |
| Concierto didáctico | Orquesta infantil y juvenil de Xochimilco | Plaza Roja, UAM-X 29 de septiembre |
| Exposición de divulgación | Armonías cromáticas en la naturaleza | Adoquín exterior a cafetería UAM-X 17 de septiembre a 24 de octubre |
| Exposición de divulgación | Insectos. Plaga o vida | Rejas edificio de cómputo, UAM-X 17 de septiembre a 14 de octubre |
| Exposición itinerante | Insectos. Plaga o vida | Ciudad Jardín. Apoyo para el proyecto de rehabilitación de la colonia Cd. Jardín 15 y 16 de octubre |
| Conferencia de Divulgación | “Murciélagos de México” Dr. Rodrigo Medellín, el Batman mexicano | Sala de Consejo Académico, UAM-X 19 de octubre. |
| Exposición de divulgación | Murciélagos de México” | Adoquín entre edificio A y D, UAM-X 19 a 31 de octubre Rejas de edificio de cómputo, UAM—X 1 a 30 de noviembre |
| Conferencia-Homenaje | “El niño dios del maíz en Xochimilco” Dr. Andrés Medina Hdez. Antropólogo | Sala de Consejo Académico, UAM-X 24 de octubre Homenaje en vinculación con IIA-UNAM, U. Pedagógica, ENAH, UACDMX, UAM-X |
| Exposición de divulgación | “Tradiciones en Xochimilco” acervo fotográfico de Dr, Andrés Medina | Adoquín frente a edificio D, UAM-X 26 a 31 de octubre Adoquín frente a cafetería 3 de noviembre a 2 de diciembre |
| Conferencia de divulgación | “Cómo acercarse al arte” Cecilia Ezeta | Salón BB 212 25 de octubre, UAM-X Grupo del TID, Mtra. Tere Núñez |
| Conferencia de divulgación | “Cómo acercarse al arte” Cecilia Ezeta | Salón BB 011 9 de noviembre, UAM-X Grupo del TID, Mtra. Norma Lara |
| Homenaje | En memoria de René Avilés | Sala de Consejo Académico, UAM-X 14 de noviembre |
| Conferencia | “Políticas Culturales” Cecilia Ezeta | Auditorio Vicente Guerrero, UAM-X 16 de noviembre Conferencia de los miércoles para los alumnos del TID |
| Conferencia | “Cómo acercarse al arte” Cecilia Ezeta | Salón BB-312, UAM-X 16 noviembre Grupo TID, Demetrio Aguilera |
| Exposición itinerante | “Murciélagos de México” | Rejas del edificio de Cómputo 3 de noviembre a 2 diciembre |

Fuente: Galería de las Ciencias y Cidex. Coordinación de Extensión Universitaria. UAM Xochimilco.

Cuadro 74
ACTIVIDADES DEL ACERVO DEL CENTRO DE INFORMACIÓN Y
DOCUMENTACIÓN ESPECÍFICA DE XOCHIMILCO (CIDEX)

| ACTIVIDAD | CARACTERÍSTICAS | OBSERVACIONES, FECHAS Y/O LUGARES |
|--|--|--|
| Jurado invitado | Concurso de Piñatas tradicionales | Delegación Xochimilco. 10 diciembre |
| Jurado invitado | Nacimientos tradicionales | Delegación Xochimilco. 14 diciembre Recorrido por los 16 pueblos |
| Exposición de difusión y preservación cultural | Piñatas del concurso realizado en diciembre por la Delegación Xochimilco | Plaza roja UAM-X, 15 febrero Cafetería UAM-X 16 a 18 febrero |
| Invitación como jurado | Certamen Flor más bella | Embarcadero Nativitas Delegación Xochimilco, 17 de marzo |
| Muestra artesanal y gastronómica de Xochimilco | Productores artesanales promovidos por la Dirección de Participación Ciudadana de la Delegación Xochimilco | Amaranto, dulce cristalizado, café, joyería, miel, empaladas, flores, nieves, plantas. Pasillo exterior de cafetería, UAM-X 16 a 18 de febrero |
| Coloquio | “El Patrimonio Cultural, natural e histórico de Xochimilco” | Sala de Consejo UAM-X, 10 junio Parque Ecológico de Xochimilco, 11 junio Sede de Consejo de Fomento Cultural de Xochimilco, 12 de junio |
| Exposición itinerante | CIBAC. Ajolotes, ranas y peces... el CIBAC es de la Metropolitana | Sala Ada Dewes, CyAD, UAM-X Congreso Regional de Xochimilco 1º a 10 de junio |
| Exposición de divulgación | Xochimilco histórico. Acervo fotográfico de Cuexcopa | Galería de las Ciencias, UAM X 10 junio a 10 julio |
| Charla informativa | El CIDEX de la UAM-X | Feria del Dulce cristalizado Santa Cruz Alcapizca, Xochimilco 16 julio |
| Vinculación | San Gregorio Atlapulco | Atención para la feria patronal de San Gregorio Atlapulco para difusión de la exposición de la Galería de las ciencias. |
| Vinculación | San Gregorio Atlapulco | Feria Gastronómica de San Gregorio Atlapulco 18 y 19 de septiembre |
| Seminario | Seminario de Chinampas | Asistencia al Auditorio Jesús Vilchez, UAM-X 7 a 11 de noviembre |

Fuente: Galería de las Ciencias y Cidex. Coordinación de Extensión Universitaria. UAM Xochimilco

Cuadro 75
ACERVO DEL CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN ESPECÍFICA
DE XOCHIMILCO EN LÍNEA (CIDEX)

| TIPO DE ARCHIVO | DOCUMENTOS PUESTOS EN LÍNEA |
|-------------------------|--------------------------------|
| Archivo Vertical | 1,526 |
| Colección especial | 166 |
| CIBAC | 113 |
| Fotos | 450 |
| Libros | 774 |
| Revistas | 233 |
| Artículos de periódico | 5,680 |
| Artículos de revista | 1,260 |
| Galería de las ciencias | 143 |
| Proyectos académicos | 60 |
| Tesis | 463 |
| Convenios | 34 |
| Documentos oficiales | 78 |
| Memoria Cidex | 79 |
| TOTAL | 11,059 |

Fuente: Galería de las Ciencias y Cidex. Coordinación de Extensión Universitaria, UAM Xochimilco.

Nota: Número de documentos en línea para consulta a través de la base de datos.

Cuadro 76
PUBLICACIONES DE LAS DIVISIONES ACADÉMICAS

| DEPARTAMENTO | PUBLICACIONES | | | LIBROS | | | TOTAL |
|--|---------------|---------------|---------------|--------------------|-----------|----------|------------|
| | DIVULGACIÓN | ESPECIALIZADA | CON ARBITRAJE | CAPÍTULOS EN LIBRO | LIBROS | OTROS | |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO | | | | | | | |
| Métodos y Sistemas | 5 | - | 2 | 20 | - | - | 27 |
| Síntesis Creativa | 24 | - | 9 | 8 | 1 | - | 42 |
| Tecnología y Producción | 4 | 2 | 4 | 18 | 2 | - | 30 |
| Teoría y Análisis | 9 | 3 | 5 | 7 | 2 | - | 26 |
| CAD | 42 | 5 | 20 | 53 | 5 | - | 125 |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD | | | | | | | |
| Atención a la Salud | - | - | 4 | - | 10 | - | 14 |
| El Hombre y su Ambiente | - | - | 3 | - | 5 | - | 8 |
| Producción Agrícola y Animal | - | - | 2 | - | 5 | - | 7 |
| Sistemas Biológicos | - | - | 0 | - | 1 | - | 1 |
| CBS | - | - | 9 | - | 21 | - | 30 |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | | | | | | | |
| Educación y Comunicación | - | 2 | 2 | - | 9 | 1 | 14 |
| Política y Cultura | - | 1 | 1 | - | 14 | - | 16 |
| Producción Económica | - | 2 | - | - | 11 | - | 13 |
| Relaciones Sociales | - | 2 | - | - | 8 | - | 10 |
| División de CSH | - | 3 | - | - | - | - | 3 |
| CSH | - | 10 | 3 | - | 42 | 1 | 56 |
| TOTAL | 42 | 15 | 32 | 53 | 68 | 1 | 214 |

Fuente: Divisiones de CAD, CBS y CSH; UAM Xochimilco

Cuadro 77
PRODUCCIÓN EDITORIAL DE LAS DIVISIONES ACADÉMICAS

| DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO | |
|---|---|
| PUBLICACIONES (Formato impreso y digital) | |
| 1. | <i>Arnaldo Coen. Donde empieza el silencio en el espacio tiempo</i> Celia Fanjúl Peña |
| 2. | <i>El acto creativo. Raíces de la acción creadora</i> Francisco Pérez Cortés |
| 3. | <i>Los nuevos paradigmas en los análisis urbanos. Complejidad y urbanización en la Ciudad de México.</i> Publicado en coedición con el Instituto Politécnico Nacional Rafael López Rangel y Ricardo Tena Núñez (coord.) |
| 4. | <i>Investigación y diseño Vol. 3 (formato digital) *</i> Varios autores |
| 5. | <i>Prefiguración y configuración mediante ejercicios de dibujo</i> Enrique Anzaldúa Uribe |
| 6. | <i>Ergonomía aplicada en el diseño y el trabajo industrial</i> Enrique Bonilla Rodríguez |
| 7. | <i>Espacio, paisaje, región, territorio y lugar. La diversidad en el pensamiento contemporáneo</i> Publicado en coedición con el Instituto de Geografía de la UNAM y la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM Xochimilco Blanca Rebeca Ramírez Velázquez y Liliana López Levi |
| 8. | <i>Arte, teoría y tecnología en el diseño**</i> Varios autores |
| 9. | <i>Pedagogía en el diseño en el Sistema Modular UAM Xochimilco***</i> Varios autores |
| 10. | <i>Educación superior del diseño: pedagogía y conocimiento****</i> Varios autores |
| LIBROS CON RECURSOS DE LA CONVOCATORIA DE LA RECTORÍA DE LA UNIDAD (formato impreso y digital) | |
| 11. | <i>Espacio, cultura e interacciones sociales</i> En coedición con Ediciones Del Lirio Eduardo Luis Espinosa Rodríguez (Coord.) |
| 12. | <i>A la vera del camino. Fotografía artística de Enrique Segarra*</i> Juan Manuel Oliveras y Alberú Luis Armando Rodríguez Garza |
| 13. | <i>Arquitectura social. TAVI 30 años de experiencias</i> Jorge Iván Andrade Narváez Andrea Martín Chávez |

| LIBROS CON RECURSOS DE LA CONVOCATORIA DE LA RECTORÍA DE LA UNIDAD (formato impreso y digital) | |
|---|---|
| 14. | <i>Desarrollo ambiental en la cuenca del Papaloapan</i> Varios Autores |
| 15. | <i>Gestión del patrimonio arquitectónico, cultural y medio ambiental. Enfoques y casos prácticos*</i> Estela Lucrecia Rubio Medina Gabino Ponce |
| 16. | <i>The Chinampas of Xochimilco at the Start of the XXIst Century: an Initial Catalogue ***</i> Alberto González Pozo (Coord.) |
| REIMPRESIONES DE LIBROS | |
| 17. | <i>Introducción al color</i> María Teresa del Pando Alonso |
| 18. | <i>Filosofía y diseño: una aproximación epistemológica</i> Jaime Francisco Irigoyen Castillo |
| REVISTAS PUBLICADAS | |
| 19. | <i>Diseño en Síntesis. Reflexiones sobre la cultura del diseño</i> , número 54, Otoño 2015. Varios autores |
| 20. | <i>Diseño en Síntesis. Reflexiones sobre la cultura del diseño</i> , número 55, Primavera 2016. Varios autores |
| 21. | <i>Diseño y Sociedad. Revista internacional de investigación científica sobre los campos del diseño</i> , número 38-39, Primavera 2015-Otoño 2015 Varios autores |
| 22. | <i>Espacio Diseño</i> 238, enero-febrero, 2016, número inspirado en antiguos impresos e imprentas. Varios autores |
| 23. | <i>Espacio Diseño</i> 239, marzo, 2016, inspirado en el tema de lo orgánico o de la naturaleza. Varios autores |
| 24. | <i>Espacio Diseño</i> 240, abril, 2016, número propuesto en tonos negro y rosa y portada inspirada en Fanzines. Varios autores |
| 25. | <i>Espacio Diseño</i> 241, número dedicado al tema de Fotografía. Varios autores |
| 26. | <i>Espacio Diseño</i> 242, número dedicado al tema del arte y diseño contemporáneo. Varios autores |
| 27. | <i>Espacio Diseño</i> 243, agosto-septiembre 2016, número dedicado al arte y diseño internacional. Varios autores |
| 28. | <i>Espacio Diseño</i> 244, octubre 2016, número dedicado al Día de muertos, con el tema "Letras, arte y diseño en torno a la muerte". Varios autores |
| 29. | <i>Espacio Diseño</i> 245, noviembre 2016, número dedicado al dibujo y la ilustración, en conmemoración de los 30 años del Salón Princesa. Varios autores |

| FOLLETOS DISEÑADOS E IMPRESOS | |
|---|--|
| 30. | Folleto promocional para la Maestría en Diseño y Producción Editorial Gerardo Kloss Fernández del Castillo Coordinador de la Maestría |
| 31. | Folleto promocional para la Maestría en Gestión del Patrimonio Edificado Carlos Alberto Mercado Limones Coordinador de la Maestría |
| 32. | Folleto promocional para la Maestría y Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño Blanca Rebeca Ramírez Velázquez Coordinadora del Doctorado Dulce María García Lizárraga Coordinador de la Maestría |
| 33. | Folleto <i>Investiga, publica y crece con la UAM-X*</i> Gonzalo Becerra Prado |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD | |
| PUBLICACIONES PERIÓDICAS (Formato impreso y digital) | |
| 1. | Revista Ciencias Clínicas (semestral), vol. 16 núm. 1 y 2 |
| 2. | Revista Salud Problema (semestral), año 9, núm. 18 |
| 3. | Revista Salud Problema (semestral), año 10, núm. 19 |
| 4. | Revista Sociedades Rurales (semestral), vol. 16, 2015 |
| 5. | Revista Sociedades Rurales (semestral), vol. 17, 2016 |
| 6. | Revista e.Bios (semestral), vol. 1 Especial 2016 |
| 7. | Revista e.Bios (semestral), vol. 2 Especial 2016 |
| 8. | Revista e.Bios (semestral), vol. 1 2016 |
| COEDICIONES | |
| 1. | Incertidumbre y vida cotidiana. Alimentación y salud en la Ciudad de México. Coedición con Oberta UOC Publishing, S. L. (Impreso y digital) Autora: Miriam Bertrán Vilà. |
| 2. | Por el derecho universal a la salud. Una agenda latinoamericana de análisis y lucha. Coedición con CLACSO. (Impreso y digital) Autores: Tetelboin, C.; Laurell, A.; et al. |

| SERIES ACADÉMICAS | |
|--------------------------|--|
| 3. | Biodiversidad de Barra de Potosí, Guerrero, México. Hacia una interacción entre conservación y turismo. (Impreso) Autores: Meléndez A.; Chimal, A, et al. |
| 4. | Introducción a la biología celular humana. (Impreso). Autores: Valdespino, V., Valdespino, P., et al. |
| 5. | Guía de los ácaros e insectos herbívoros de México. Vol. 2 Ácaros e insectos filófagos de importancia agrícola y forestal. (Impreso). Autores: Cervantes, J.; Huacuja, A. |
| 6. | La reprogramación de las células somáticas tisulares. Un modelo de diferenciación celular. (Impreso). Autores: Valdespino, V., Valdespino, P., et al. |
| 7. | Las profesiones médico-farmacéuticas en los inicios de una nueva nación (1770-1843). (Impreso). Autores: Aceves, P.; Morales, A. |
| 8. | Peces costeros de la reserva de la biósfera Los Petenes, Campeche. (Impreso). Autores: Ayala, L.; Muñoz, S.; et al. |
| SERIES MANUALES | |
| 9. | Carpa común (Cyprinus carpio). Bases de la reproducción inducida. (Impreso). Autores: Rodríguez, M.; Cortpes, A.; et al. |
| 10. | Guía de enfermería para la asesoría en el cuidado integral domiciliario de niños prematuros a su egreso hospitalario. (Impreso). Autores: Sánchez, M.; Figueroa, M.; et al. |
| 11. | Guía práctica para el diagnóstico de microorganismos de interés agrícola. (Impreso). Autores: Montiel, D.; Ruiz, D.; et al. |
| 12. | Introducción a la ecología de poblaciones con el lenguaje R y el paquete Popbio. (Digital). Autores: Arévalo, J.; Stubben, C.; et al. |
| 13. | Manual de ejercicios de fisiología veterinaria. (Digital). Autores: Ruiz, G.; Pérez, J. |
| 14. | Manual de prácticas de laboratorio. Pruebas de identificación de factores de riesgo a caries. (Digital). Autores: Sánchez, L. |
| 15. | Valoración de enfermería basada en la filosofía de Virginia Henderson. (Digital). Autores: Correa, E.; Verde, E.; et al. |
| SERIES TEXTOS | |
| 16. | Ensayos sobre ética de la salud. Investigación vol. 1. (Impreso). Autores: Álvarez, J.; López, S.; et al. |
| 17. | Ensayos sobre ética de la salud. Investigación vol. 2. (Impreso). Autores: Álvarez, J.; López, S.; et al. |

| SERIES CUADERNOS | |
|---|---|
| 18. | Colecta y conservación de muestras de fauna silvestre en condiciones de campo. (Impreso). Autores: Rendón, E.; Muñoz, C.; et al. |
| OTROS (SIN SERIE) | |
| 19. | Derecho a la salud en México. (Impreso). Autores: Moreno, S.; López, O.; et al. |
| 20. | El pez diablo en México: guía para administradores y usuarios de recursos pesqueros. (Impreso): Autores: Ayala, L.; Vega, B.; et al. |
| 21. | Farmacia viviente: Tlaminime Panomacani. Manual de uso de plantas medicinales. (Impreso). Autores: Jiménez, M.; Tarín, J.; et al. |
| DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | |
| PUBLICACIONES PERIÓDICAS (formato impreso y digital) | |
| 1. | <i>Tramas, subjetividad y procesos sociales</i> , números 43, 44, 45 |
| 2. | Versión, estudios de comunicación, política y cultura, números 36, 37 |
| 3. | <i>Veredas, revista del pensamiento sociológico</i> , números 30, 31 |
| 4. | <i>Administración y organizaciones</i> , números 35, 36 |
| 5. | <i>Reencuentro. Análisis de problemas universitarios</i> |
| 6. | <i>Argumentos. Estudios críticos de la sociedad</i> , números 78,79 |
| 7. | <i>Política y cultura</i> , números 44, 45, 46 |
| COEDICIONES (formato impreso y digital) | |
| 8. | Nación y estudios culturales. Debates desde las poscolonialidad, UAM / Editorial Itaca |
| 9. | Goethe y el despojo. Los costos del progreso, el Sur, la incertidumbre, los demonios... UAM / Editorial Itaca |
| 10. | Espacio, paisaje, región territorio y lugar: la diversidad en el pensamiento contemporáneo, UAM / Instituto Nacional de Geografía-UNAM |
| 11. | (IN) Disciplinar la investigación. Archivo, trabajo de campo y escritos, UAM / Siglo XXI Editores |
| 12. | Revolución pasiva y consolidación del moderno Estado mexicano 1920-1940, UAM / Cámara de Diputados |

| COEDICIONES (formato impreso y digital) | |
|--|--|
| 13. | Chinampas de México. Sitio patrimonio mundial "Biodiversidad y cultura" tomo I y tomo II, UAM / SEDEMA-GDF |
| 14. | Los imaginarios del turismo. El caso de los pueblos mágicos, UAM / Facultad de Arquitectura-UNAM |
| 15. | Ética y política para tiempos violentos, CESOP-Cámara de Diputados |
| 16. | Mujeres frente a las paradojas de la ciudadanía, UAM-Editorial Terracota |
| 17. | Sistemas de innovación en el sector agropecuario en México. Tendiendo puentes entre los actores, UAM-Miguel Ángel Porrúa |
| 18. | Hacia un marxismo mundano. La clave está en los bordes Armando Bartra, Itaca |
| 19. | Mirar las fronteras desde el sur. Salud y migración en la frontera México-Centroamérica, voces mesoamericanas. Acción con pueblos migrantes, UAM-Mesa de coordinación transfronteriza migraciones y género |
| 20. | Narración, experiencia y sujeto. Estrategias textuales en siete autobiografías mexicanas, UAM-Bonilla Artiga Editores |
| 21. | El carnaval de la capital, UAM-Editorial Terracota |
| COLECCIONES | |
| 22. | Serie mundos rurales |
| 23. | Aportes de investigación |
| 24. | Teoría y análisis |
| 25. | Docencia y metodología |
| 26. | Anuarios de investigación |
| 27. | Colección de materiales didácticos |
| 28. | Cuadernos política y cultura |
| 29. | Anuarios de investigación |

Fuente: Divisiones de CAD, CBS y CSH; UAM Xochimilco

Cuadro 78
PRODUCCIÓN EDITORIAL DE LA
COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

| TÍTULO | AUTOR (ES) |
|--|---|
| <i>Para amar el arte</i> (Coedición CEUX/Algarabía) | Victoria García Jolly |
| <i>Soñar que he vivido</i> (CEUX) | Luis de la Torre |
| <i>Reinos Perseguidos</i> (CEUX) | Gabriela Turner Saad |
| <i>Lo que su cuerpo me provoca</i> (CEUX) | Ethel Krauze |
| <i>Latinoamérica en breve</i> (CEUX) | Sergio Gaut vel Hartman |
| <i>Diario de Jerusalén</i> (CEUX) | Ignacio Trejo Fuentes |
| <i>Diario de filosofía para un don Nadie</i> (CEUX) | Hugo Enrique Sáez |
| <i>A la vera del camino. Fotografía artística de Enrique Segarra. Grabador de Luz</i> (CEUX) | Juan Manuel Oliveras Armando Rodríguez |
| <i>Cuando el western cruzó la frontera. Un acercamiento transdisciplinario</i> (CEUX) Publicaciones electrónicas en PDF y EPUB | Isis Saavedra Luna |
| <i>Cauce</i> 8 ejemplares (CEUX) [Corrección y formación] | Varios autores |
| <i>Mi agenda. Mi universidad 2016-2017</i> (CEUX) [Corrección y formación] | Varios autores |

Fuente: Sección de Producción Editorial, Coordinación de Extensión Universitaria. Unidad Xochimilco.

Cuadro 79
ENTREVISTAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

| MEDIO (radio, TV, periódico, agencia) | ENTREVISTAS | DIFUSIÓN |
|--|-------------|-----------|
| TV Azteca | 12 | - |
| Televisa | 8 | - |
| Canal 22 | 6 | - |
| Canal 11 | 5 | 5 |
| IMER | 6 | - |
| MVS RADIO | 1 | - |
| Radio Educación | - | 5 |
| Radio IPN | 5 | 5 |
| Radio 13 | 4 | - |
| Notimex | 20 | - |
| Reforma | 5 | 3 |
| Crónica | 12 | - |
| TOTAL | 84 | 18 |

Fuente: Sección de Información y Difusión (SID). Coordinación de Extensión Universitaria. UAM Xochimilco.

Cuadro 80
ORIENTACIÓN EDUCATIVA

| ACTIVIDADES | TOTAL |
|--|--------------|
| ATENCIÓN A ASPIRANTES | |
| Asistentes en oficina | 196 |
| Asistentes en visitas guiadas | 300 |
| ATENCIÓN DE ACOMPAÑANTES DURANTE EL EXAMEN DE SELECCIÓN | |
| Asistentes a conferencias 16/P | 3,200 |
| Asistentes a conferencias 16/O | 3,300 |
| Participantes en recorridos 16/P | 2,500 |
| Participantes en recorridos 16/O | 1,700 |
| Asistentes a conferencia en UAM | 300 |
| EXAMEN MÉDICO Y FÍSICO | |
| Asesorías a padres de familia 16/P | 166 |
| Asesorías a padres de familia 16/O | 180 |
| TALLER MI PROYECTO DE VIDA Y CARRERA | |
| Asistentes al proceso 16/P | 49 |
| Asistentes al proceso 16/O | 43 |
| PROGRAMA DE INTEGRACIÓN AL MEDIO ACADÉMICO | |
| Asistentes al programa 16/P | 1,600 |
| Asistentes al programa 16/O | 1,400 |
| Participaciones en el ciclo de conferencias del TID | 3 |
| ORIENTACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CARRERA | |
| Sesiones de apoyo psicológico individual | 2,347 |
| Sesiones de apoyo pedagógico individual | 48 |
| Asistentes a 12 Talleres Habilidades socio afectivas para el Sistema Modular | 316 |
| Sesiones de apoyo a alumnos en situación de 5ª oportunidad | 31 |
| CUERPOS QUE IMPORTAN | |
| Asistentes al ciclo 16/I | 3,800 |
| Pruebas rápidas de VIH aplicadas 16/I | 60 |
| Asistentes al 5º foro voces contra el acoso | 1,200 |
| CUERPOS QUE IMPORTAN | |

| ACTIVIDADES | TOTAL |
|--|--------------|
| Asistentes al ciclo 16/P | 3,166 |
| Pruebas rápidas de VIH aplicadas 16/P | 200 |
| Asistentes al 6º foro voces contra el acoso | 1,100 |
| Asistentes al ciclo 16/O | 3,411 |
| Asistentes a 6 conferencias sobre las características del programa | 124 |
| FERÍA DE LA SALUD | |
| Asistentes a la feria de la salud 16/P | 2,980 |
| Asistentes a la feria de la salud 16/O | 8,526 |
| GRUPOS REFLEXIVOS | |
| Alumnos que asistieron a grupos reflexivos emergentes solicitados por profesores | 25 |
| OTRAS ACTIVIDADES | |
| Asistencia a las reuniones de la Red de Instituciones Educativas contra las Adicciones RIECA | 6 |
| Orientadores que asistieron al 4º simposium La prevención de adicciones en comunidades estudiantiles | 6 |
| Conferencias dictadas a grupos de alumnos de temas de orientación | 5 |

Fuente: Sección de Servicio Social y Orientación Educativa, Coordinación de Extensión Universitaria. UAM Xochimilco.